

PAWEŁ PRZYTOCKI

Paweł Przytocki absolvierte 1985 sein musikalisches Studium in Krakow an der Musikakademie bei Prof. Jerzy Katlewicz in Krakow im Fachbereich Dirigieren. Weitere Studien bei Peter Eötvös und Helmuth Rilling.

Von 1988 bis 1991 war er Dirigent und künstlerischer Direktor der Baltischen Philharmonie in Gdańsk. Anschließend folgte sein Debut im Großen Theater und National Philharmonie in Warszawa.

Er war ebenso Chefdirigent der Artur Rubinstein Philharmonie in Lodz(1995-1997) und von 2008 bis 2012 war er General- und Künstlerischer Direktor der Krakauer Philharmonie.

Seine ausgeprägte Künstlerpersönlichkeit führte ihn als Gastdirigent zu den Orchestern in ganzem Welt : es sind u.a. Budapest Concert Orchestra , das Orchestra Sinfonica de Xalapa in Mexico, die Real Filharmonia de Galicia in Spanien, Capella Istropolitana aus Bratislava, Neue Philharmonie Westfalen, Staatsorchester Halle, Bilkent Symphony Orchestra in Ankara,Sinfonia Varsovia, National Symphony Orchestra of Ukraine, Slovak Philharmonic and Slovak Radio Sinfonie Orchester in Bratislava, Santiago Philharmonie in Chile, Zagreb Philharmonie, New Haifa Symphony Orchesta, Buffalo Philharmonic Orchestra, Bogota Philharmonic Orchestra, Rheinische Philharmonie Koblenz, Jenaer Philharmonie und Jerusalem Symphony Orchestra.

In den Jahren 2005 bis 2009 leitete er zahlreiche Opern-und Ballettaufführungen der National Oper in Warschau .

Er nahm an vielen europäischen Festivals teil, u. a. am Athener Festival 1986, Musikfest Stuttgart 1988, Flanders Festival 1989, Warschauer Herbst 1990, La Chaise- Dieu Festival 1996, Kissinger Sommer1998, Bratislava Music Festival 1999, Augsburger Mozartsommer 2000, Prague Spring 2001,Wratislavia Cantans 2005.

Seine Aufführung der Neunten Sinfonie von Beethoven im Musikverein in Wien im 2010 sowie seine Auftritte in Berlin (Konzerthaus)Brussel (Palais des Beaux-Arts), Budapest(Bela Bartok National Concert Hall), Santiago (Teatro Municipal) ,Paris (Théâtre du Châtelet) Hamburg (Musikhalle) und Bonn (Beethovenhalle) brachten ihm außerordentliche Erfolge.

Paweł Przytocki spielte Aufnahmen mit dem Nationalen Symphonischen Orchester des Polnischen Rundfunks in Kattowitz, mit dem Radio Sinfonie Orchester in Warszawa .Von seinen CD –Aufnahmen für DUX, Aurophon und Point Classic wurde vor allem die Einspielung der 1 .Symphonie Sergej Rachmaninows von der internationalen Kritik hoch gelobt.

Seit 2017 ist Paweł Przytocki wieder Chefdirigent der Arthur Rubinstein Philharmonie Lodz.